



COMUNE DI MEDA

BILANCIO PARTECIPATO 2024

ALLEGATO ALLA DOMANDA DI PROGETTO.

TITOLO: Laboratorio di scrittura umoristica teatrale e messa in scena di quanto prodotto

Programma delle lezioni in aula (10 lezioni, 2 ore per ogni lezione)

Lezione 1.

Cosa TI FA ridere? Cosa FA ridere?

Lezione 2.

Il meccanismo comico: l'inaspettato e la sorpresa.

Lezione 3.

Come si costruisce una battuta: preparazione e chiusa. I giochi di parole.

Lezione 4.

Le tipologie di testo comico (one liner, monologo, testo satirico, sketch).

Cabaret e stand-up comedy. La scelta dei temi. Le implicazioni etiche.

Lezione 5.

Dal testo al palcoscenico. L'interazione con il pubblico, il ruolo della spalla.

Lezioni 6-7-8-9-10:

Scrittura del testo o dei testi da portare in scena.

I ragazzi decideranno se realizzare:

- una commedia corale
- una serie di sketch
- una serie di monologhi.

Dopo la fase di scrittura, si procederà con la messa in scena.